

Муниципальное казенное учреждение культуры города Новосибирска
«Централизованная библиотечная система им. Л. Н. Толстого Октябрьского района»
Филиал «Библиотека им. Т. Г. Шевченко»

Краеведческий дилижанс

Бюллетень библиотеки
имени Т. Г. Шевченко

№1-2019



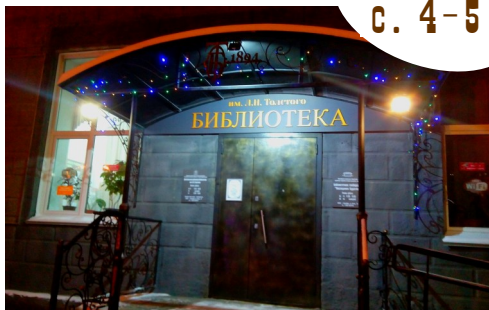
Читайте в этом выпуске:

«Соединяя берега и времена»: Октябрьскому району – 90 лет!



с. 2

Библиотеки-юбиляры



с. 4-5

Древнее поселение у «Европейского берега»

с. 6

«Давайте говорить в стихах»: встречи на Большевицкой

с. 9

«Алло, мы ищем таланты!»: творчество наших читателей

с. 10



Дорогие читатели!

Перед вами первый выпуск бюллетеня «Краеведческий дилижанс», подготовленный нашей библиотекой.

Библиотека им. Т. Г. Шевченко – информационный краеведческий центр аудиовизуальной культуры.

Используя различные источники информации, Центр раскрывает перед читателями и жителями микрорайона разнообразие и богатство культуры родного края.

Этот выпуск посвящен юбилею Октябрьского района, которому в 2019 году исполнилось 90 лет!



В этом году исполняется



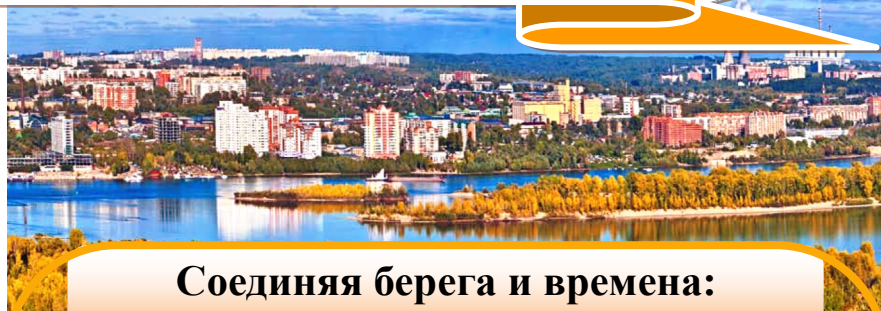
115 лет назад (1904) механические мастерские товарищества «Труд», основанные ранее Виктором Михайловичем Глотовым, были преобразованы в механический чугунолитейный завод «Труд».



100 лет назад (1919) – в Новониколаевске открыта Закаменская амбулатория – первое медицинское учреждение на территории будущего Октябрьского района Новосибирска.



100 лет (1919) – из Новониколаевского лазарета образован военный госпиталь.



Соединяя берега и времена: 90 лет Октябрьскому району

Октябрьский район – один из старейших административных районов города, его история начинается с конца XIX века, со строительства Сибирской железной дороги и моста через реку Обь. Территория района составляет 58,9 кв. км, численность населения на начало 2018 года – 225,9 тыс. чел.

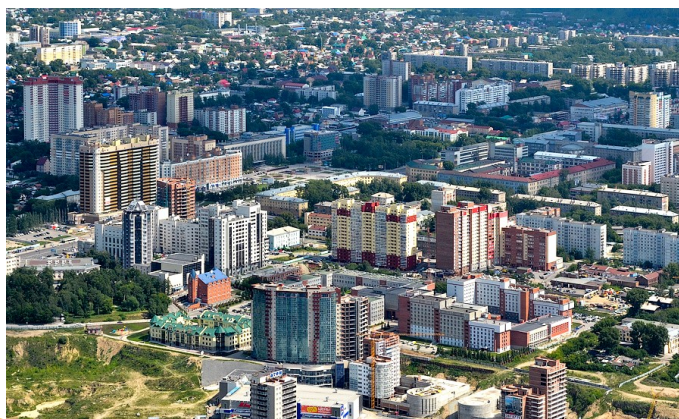
До 1929 года район назывался Закаменским. Свое название он получил от речки Каменка, так как находился относительно центральной части города за Каменкой.



Строительство крупных заводов и многоэтажных зданий в районе началось лишь в 40-е годы. Тогда же построили многоквартирные дома по улицам Декабристов, Нижегородской, Кирова и другим. Это было связано с прибытием эвакуированного в годы войны из западных районов страны оборудования и организацией новых предприятий вдоль железной дороги. Гордостью Новосибирска стало открытие в 1966 году на улице Восход здания Государственной публичной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской Академии наук (ГПНТБ СО РАН).

Современный Октябрьский район – это территория заводов, автотранспортных предприятий, высших учебных заведений, школ, детских садов.

Лариса Палаткина, ведущий библиограф



В этом году исполняется



90 лет назад (1929) в Закаменской части на ул. Гавриловской (ныне ул. Добролюбова) построена водонапорная башня для первой централизованной системы водоснабжения города. Высота ее составляет 27 м, емкость резервуара 560 м³, выполнена она была из железобетона.



Сентябрь – 90 лет (1929) приказом ВСНХ СССР от 25.09.1929 № 1276 основан Сибирский химический политехникум. Сейчас это Новосибирский химико-технологический колледж им. Д. И. Менделеева (НХТК)

За триста лет перевалило...



Деревня Усть-Инская возникла не позднее начала XVIII века. Точная дата затерялась на пыльных полках архивов, а может быть, никто никогда и не знал этой даты: называются годы от 1710 до 1733-го. Первые упоминания о поселении относятся к 1734 году.

Деревня, расположенная между рекой Плющихой и нынешним карьером Борок, постепенно росла – медленно, но верно. В 1823 году в Усть-Инской проживала 21 семья, державшая 80 коров и 90 лошадей...

До 1922 года деревня Усть-Иня не имела своего храма и входила в состав прихода Богородице-Казанского (Закаменского) храма. А в 1922 году свой храм в Усть-Ине, наконец, был построен.



Храм Михаила Архангела просуществовал без закрытия 30-е и 40-е годы. Но уже в 1947 году храм был закрыт, а в здании открыли кинотеатр «Заря». В 1990-е здание кинотеатра вновь стало храмом.

Жители Усть-Инской, помимо традиционного крестьянского труда, зарабатывали на хлеб с маслом и чарку водки поставками муки Кольвано-Вознесенским заводам.

В 1929 году, когда было принято решение о строительстве Бердского шоссе, Усть-Инскую включили в состав города. Это решение вызвало бурю возмущения селян. Собравшись, они... подали на город в суд! Но слишком неравны были силы. Суд принял сторону Новосибирска, признав решение о присоединении. И старая деревня, основанная ещё в начале XVIII века, перестала существовать.

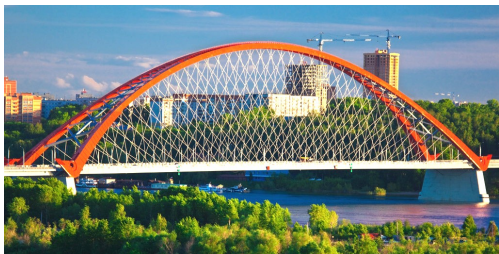
В 1930 году Усть-Инская вошла в городскую черту, и сейчас здесь расположен ТОС «Боровой».

29 июня отпраздновали 300 летний юбилей поселения Усть-Иня. На пересечении дорожек около поляны в Инюшенском бору установили памятную стелу «300 лет, Усть-Иня», автор проекта – житель ТОС «Боровой» Павел Смирнов.

Лариса Палаткина, ведущий библиограф

Что? Где? Когда?

Бугринскому мосту - 5 лет



Как быстро летит время! Вот уже пять лет прошло со дня открытия в Новосибирске Бугринского моста – самого ожидаемого и, пожалуй, самого красивого. Строительство Бугринского моста было начато в феврале 2010 года, а завершено в октябре 2014.

Новоселье в день знаний



На Плющихинском жилмассиве открылась новая **школа № 216**. В школе в этом учебном году будет обучаться 2 тыс. детей, 385 из них – первоклассники (11 классов!). Серверная школы предполагает возможность трансляции школьного телевидения, также есть хореографический кабинет и школьный музей. На улице – хоккейная коробка, баскетбольная площадка, гимнастический городок. В спортзале разместят три волейбольные и баскетбольные площадки. Будут работать два скалодрома и залы для занятий гимнастикой.

Библиотеки – юбиляры

125 лет библиотеке им. Л. Н. Толстого



Своим появлением библиотека обязана Григорию Моисеевичу Будагову, первому начальнику строительства железнодорожного моста через Обь.

В ноябре 1894 года в простом бревенчатом доме на берегу Оби Г. М. Будагов открыл народную читальню, с приспособлением для любительских спектаклей. Фонд её насчитывал 127 книг – это были личные книги Будагова. В апреле 1895 года Г. М. Будагов по разрешению попечителя Западно-Сибирского округа открывает на базе воскресной читальни библиотеку дешёвых изданий. Библиотека в то время называлась Будаговской, а позже – Закаменской. В библиотеке устраивали громкие читки книг, газет и журналов, ведь почти все рабочие были неграмотные, а библиотека привлекала их ежедневно по несколько десятков, иногда даже до сотни. Большой популярностью пользовались любительские спектакли.

В 1910 году в связи с кончиной Л. Н. Толстого было принято решение о присвоении Закаменской библиотеке имени великого русского писателя.

Как первая библиотека Ново-Николаевска была культурным центром будущего города, так и сейчас библиотека им. Л. Н. Толстого, продолжая свою историю, является центром информации, культуры и просвещения для всех, кто приходит в неё.



Что? Где? Когда?

Заповедный район со старинными домами

Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия Новосибирской области признала памятниками несколько зданий в военном городке: ранее архитекторы волновались, что на их месте могут построить многоэтажки. В список объектов культурного наследия включили 5 зданий военного городка: конюшню, офицерскую и солдатскую баню, жилой дом для четырёх семей старших офицеров и два жилых дома на улице Тополевая, 4 и Тополевая, 8.

Новое колесо обозрения



9 августа на набережной Оби открыли новое колесо обозрения. Высота нового колеса – почти 70 метров в наивысшей точке, диаметр – около 60 метров, на нем установлено 30 шестиместных кабинок. В основании колеса обозрения расположено здание – Дом культуры «Круг» с театральным буфетом, галереей, в которой представлены художественные изображения живописных полотен русских классиков, зрительным залом.

Библиотеки – юбиляры

65 лет назад открылась для читателей «Библиотека № 33», ныне библиотека им. Б. А. Богаткова. Всё её книжно-газетное богатство расположилось тогда в двух комнатах на территории Автогенного завода.

В 1976 году библиотека переехала в новое помещение по улице Никитина, 70. Сейчас библиотека носит имя поэта-сибиряка, героя Великой Отечественной войны Бориса Андреевича Богаткова. Приоритетное направление деятельности библиотеки – историко-патриотическое воспитание молодёжи. На этой стезе библиотека достигла больших успехов. В результате архивно-поисковой работы читателей-активистов был создан уникальный краеведческий контент и открыта музейная комната «Без прошлого нет будущего», посвященная героям-сибирякам.



В далёком 1974 году открылась детская библиотека № 57, ныне библиотека им. М. М. Пришвина.



В настоящее время библиотека располагается по адресу: ул. Коммунарская, 200 и является своеобразным «экологическим провайдером», центром экологического просвещения детей и молодёжи. Здесь реализуется долгосрочная программа «Природа твоя и моя» (2019 – 2024 гг.). Специалисты библиотеки стремятся вместе с читателями изучать экологию родного края, его естественный мир – и учить детей этот мир любить, сохранять и беречь.

Для маленьких читателей здесь работают экологический клуб «Солнышко», кукольный театр «Лесовичок», выпускается газета «Экологическая карусель».

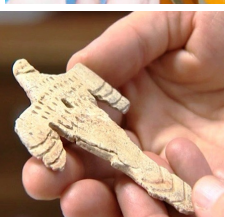
Время. События. Факты

Древнее поселение недалеко от Большевистской

Новосибирские учёные закончили разработку древнего поселения в Октябрьском районе города. Всего за время работы было найдено 10 тысяч находок и два десятка захоронений.

30 лет назад (в 1990 году) новосибирский археолог С. Г. Росляков открыл поселения ирменской культуры Турист-2, расположенного на территории современного микрорайона «Европейский берег». Общая площадь памятника – более 4 тыс. кв. м, он входит в число крупнейших археологических памятников в Новосибирской области.

На раскопках выявили остатки поселения эпохи бронзы. Были обнаружены наконечники стрел и дротика, фрагменты посуды, каменные орудия труда. Но самой необычной находкой стала фигурка человека (ее возраст – 5000 лет!) в головном уборе в виде украшения из перьев, которые носили североамериканские индейцы. До этого в Сибири не находили ничего подобного. Среди других уникальных находок – фигурка птицы, сделанная из кости.



Посвящаю, мой город, тебе

Наш район – один из старейших в городе. В апреле 2019 года ему исполнилось 90 лет. И мы посвятили этому событию множество мероприятий различной тематики – о природе и промышленности, интересных фактах из истории и о наших замечательных земляках. Но объединены они были одним – любовью к нашему району.

«Хочу тебя поздравить с днем рождения!» – под таким названием в нашей библиотеке прошла выставка творческих работ, которые наши читатели преподнесли нашему району в день рождения. Здесь были собраны разнообразные техники выполнения и сюжетные линии. Каждое творение имело свою тематику и стиль. Многие работы сделаны как в художественном, так и в практическом ключе.

Юные художницы **Антонова Софья, Черкасова Катя и Утяшева Амина** с большой теплотой на своих рисунках изобразили красоту сибирской природы, её неповторимые и многообразные ландшафты с густыми лесами, живописными восходами и закатами, чистыми водоёмами и величавыми горами.



18 апреля в библиотеке прошел **вечер-репортаж «Хроника рождения Октябрьского района»**, на который собрались наши читатели – жители района. Мы постарались погрузить гостей в атмосферу прошлых лет, позволив представить в своем воображении, какой была Закаменка в те далекие годы. Вместе с библиографом Ларисой Викторовной читатели разгадывали тайны «Чёртова городища», путешествовали по первым улицам района: Инской, Обской, Большевистской, вспоминали руководителя строительства моста инженера Будагова, который внес большой вклад в становление района.

Жителям Октябрьского района есть чем гордиться, ведь и первая школа, и первая библиотека, и первый завод, и первая станция метро появились в нашем районе.

Оксана Корбут, зав. библиотекой

Время. События. Факты

4 декабря исполнилось 150 лет со дня рождения Николая Васильевича Козлова (1869-1932).

В 1896 году Н. В. Козлов назначен первым штатным учителем в будаговскую школу поселка Новониколаевска. Его вместе с женой Стефанидой Павловной пригласил на работу инженер-строитель, основатель



школы Григорий Моисеевич Будагов.

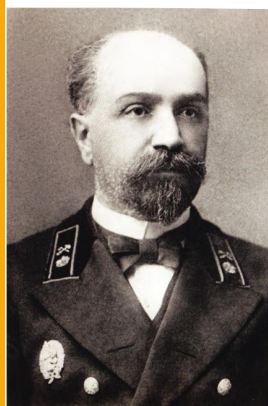
С момента своего появления в Новониколаевске Н. В. Козлов активно участвует в развитии школьного дела. Он не только всячески поощрял увлечения учащихся, развивал их способности, воспитывая в них лучшие человеческие стремления, учил рисовать, петь, играть на народных инструментах, но и сам был прекрасным музыкантом, художником и артистом.

Н. В. Козлов был одним из организаторов Общества попечения о народном образовании, созданного 4 ноября 1909 года. Общество было призвано содействовать распространению образования, изыскивать средства для народных училищ, воскресных школ, народных библиотек, читален и музеев.

Своей жизнью и деятельностью Николай Васильевич Козлов являл яркий пример русского интеллигента. Его жизнь стала для многих примером беззаветной преданности школьному делу, бескорыстного служения людям и обществу.

Улицы Новосибирска часто меняли свои названия: иногда по политическим соображениям, иногда – чтобы наградить особенных горожан. А бывало и так, что старые названия просто меняли на новые, чтобы успевать в ногу со временем.

В 2010 году был создан резерв имен, которыми будут называться улицы нашего города. А новосибирцы могли сами проголосовать за присвоение названий и переименование различных городских объектов. Так в Октябрьском районе появились площадь инженера Григория Будагова, улица Владимира Жернакова.



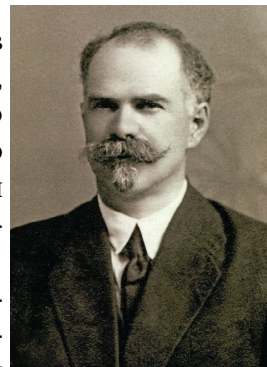
Будагов Григорий Моисеевич (1852-1921) родился в семье потомственного дворянина, титулярного советника. Окончил с серебряной медалью гимназию, затем поступил в Институт инженеров путей сообщения императора Александра I. В 1893 году был направлен на строительство мостов Западно-Сибирской железной дороги. Фактиче-

ски руководил строительством моста через Обь. В 1911-м возглавил изыскания, а затем строительство Алтайской железной дороги.

Кроме того что Будагов построил мост, давший начало Новосибирску, он успел еще и стать в некотором роде родоначальником местного образования. Григорий Моисеевич в первую очередь основал библиотеку-читальню с залом для постановок пьес и концертов (сейчас – библиотека им. Л. Н. Толстого), а потом – школу для детей строителей моста. В 1897 году же по его ходатайству на станции построили полноценную двухэтажную начальную школу с казенным финансированием.

Владимир Ипполитович Жернаков (1878-1943) – первый городской голова, отправлявший эту должность с 1909 по 1914 годы. Это были годы наибольшего взлета деловой активности, развития культуры и образования дореволюционного Новониколаевска.

При нем в городе появились водопровод, электричество и телефон, он заключил первый контракт с архитектором Андреем Крячковым, здания которого служат теперь чуть ли ни единственной новосибирской достопримечательностью. В 1914 году «за понесенные им труды на пользу города в течение пяти лет руководства городской Думой» Владимир Ипполитович Жернаков удостоился звания «Почетный гражданин города Новониколаевска».



Поэзия прозы



*«Если хоть одному человеку чтение книги
облегчило жизнь его, значит, труд мой потрачен не зря».*
П. П. Дедов

Каждый человек должен знать о том месте, где он родился и о людях, которые вносят свой вклад в историю и культуру родного края. Сколько известных писателей дала миру сибирская земля! Таким писателем, без сомнения, можно назвать нашего земляка Петра Павловича Дедова.

После окончания школы он поступил в Новосибирский педагогический институт, на филологический факультет. В 1957 году закончил обучение, после чего уехал в Москву, где окончил факультет журналистики Центральной комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ. Работал в газетах «Советская Сибирь», «Водный транспорт», «Молодость Сибири». Победитель конкурса Союза писателей СССР за лучшие произведения о крестьянстве, лауреат премии им. Н. Г. Гарина-Михайловского, лауреат конкурса «Лица 2008 года» – «50 самых профессиональных людей года» в номинации «Писатель года».

П. П. Дедов – автор свыше двадцати книг, создатель знаменитой трилогии «Светозары», издававшейся неоднократно в столице сотысячными тиражами и мгновенно разлетающимися по всему Советскому Союзу, исторической повести о гражданской войне в Сибири «Чалдония», эссе «Русская доля» и других. Петр Павлович снискал себе славу талантливого художника, бесстрашно-го летописца героического и жестокого времени, имя коему – советская эпоха.

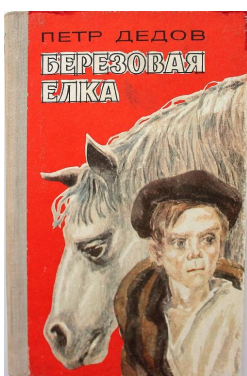
Для того чтобы побольше узнать о Петре Павловиче, мы пригласили Ольгу Григорьевну, вдову писателя, в нашу библиотеку.

Литература стала главным делом жизни Петра Павловича. «Писал он и о Гражданской войне в Сибири, и книжки для детей, о природе, очень любил писать о своем детстве», – рассказала нам Ольга Григорьевна.

Особую роль в творчестве Дедова занимают стихи: это и басни, и пародии, и лирика. По стихам можно угадать биографию автора – чем он жил, что любил, что ненавидел. Именно поэзия позволяла писателю «выплеснуть немедленно то, что накопилось на сердце, что увиделось в жизни, что обрадовало или огорчило... Поэзия вдохновляет, держит на той высоте, где воздух чист и откуда далеко видно окрест. Она облагораживает чувства, делает кратким и образным язык. Для прозаика поэзия – это его второе дыхание...»

Творчество Петра Павловича Дедова оставило значимый след в литературе. Его произведения затрагивают душу человека и никогда не оставляют равнодушными. Читая его книги, познаешь жизнь во всех ее проявлениях, становишься мудрее.

Оксана Корбут, зав. библиотекой



Давайте говорить стихами

Ольга Николаевна Киевская. Родилась она в Новосибирске. Окончила лечебный факультет Новосибирского медицинского института. Более двадцати лет проработала в «скорой помощи», где была врачом выездной и кардиологической бригад, заведовала одной из крупнейших в Новосибирске подстанцией «скорой помощи».

Сама Киевская говорит: «Я не поэтесса, я – поэт».

«Стихи Ольги Киевской отличает невероятная внутренняя энергия. Они взрывные. Они рождаются на пределе. Поэт, на взгляд Ольги Киевской, способен не просто видеть то, что ускользает от нашего взгляда – мышинный бархат верб или позвонки хвостей, которые уже никак не выбросишь из памяти, – он способен превзойти самого себя. Ему властны переходы от глубоко личного к вечному», – такие замечательные слова сказал об Ольге Николаевне Геннадий Прашкевич.

Именно ее, Ольгу Николаевну Киевскую мы пригласили на День поэзии, который отметили 21 марта.

Её любимыми поэтами в детстве были Лермонтов и Ахматова. Первый поразил её демоническим накалом страстей, вторая ввела в мир простых строф и сложных чувств. Так что писать стихи Ольга Киевская начала еще с юных лет. Однако в большую литературу пришла по разным причинам уже на пороге своего пятидесятилетия. Зато и ворвалась в начале «нулевых» годов в поэзию стремительно и бурно, став за какой-то десяток лет известной далеко за пределами родного города.

Ольга Киевская интуитивно выбрала самую верную дорогу: её ведут стихи, она следует за ними. Если она на что-то и жалуется, то лишь на обилие одолевающих её образов. Они буквально преследуют её. Они неодолимы. И сама она – летящий поэт, обвитый всеми страстями: «Для меня нет тем, которые могли бы достойно конкурировать с темой Любви вообще и любви к человеку в частности».

Самое известное стихотворение поэта – «Баллада о матери». Двух сыновей на глазах матери должны расстрелять. Она умоляет немецкого офицера пощадить их. Гитлеровец «смиловился», согласился одного оставить в живых, предоставив ей право выбирать. Но мать не смогла сделать этот страшный выбор, и... погибли оба сына.

Немалое место в творчестве О. Киевской занимают поэтические размышления о явлениях высоких и вечных – о Боге, вере, душе, противостоянии Добра и Зла, сущности и смысле бытия, добродетели и греховности, о существовании за гранью брэнного мира.

Сегодня Ольга Киевская продолжает осваивать новые для нее литературные территории. В одних лишь поэтических границах ей становится тесно. И вот уже из-под ее пера появляются прозаические вещи, эссе, критические заметки и даже сценарий для мюзикла... Ее творческая жадность, кажется, не знает предела. «Все время хочется чего-то нового», – признается она, а в одном из стихотворений пишет, что «своих границ не ведает поэт».

Остается только пожелать одной из самых интересных и ярких представительниц нового поэтического поколения дальнейшего роста и успехов.



Алло, мы ищем таланты!

Дорогие друзья!

Эта рубрика создана для вас. Если вы сочиняете стихи, пишете рассказы, рисуете, придумываете что-то необычное, чем хотели бы поделиться со всеми, присылайте свои работы или фотографии на эл. почту: shevchenko@cbstolstoy.ru
Сегодня в этой рубрике мы публикуем творчество наших читателей.



Мосты Новосибирска

Черкасова Ксения (студия «Улыбка»,
руководитель Е.С. Интимакова)



Зоопарк

Кузнецова Арина, (студия «Улыбка»,
руководитель Е.С. Интимакова)



Любимый уголок

Кузнецова Дарья (студия «Улыбка», ру-
ководитель Е.С. Интимакова)



Сибирский Колизей

Дарья Бобылева (студия «Улыбка»,
руководитель Е.С. Интимакова)



Дом Ленина

София Антонова (студия «Улыбка»,
руководитель Е.С. Интимакова)



Фонтаны моего города

Кира Ковригина (студия «Улыбка»,
руководитель Е.С. Интимакова)

Шарф

Я с фиолетовым шарфом,
Иду, смеясь, искря глазами.
Ведь я сегодня под шатром.
И солнце белое над нами!
Я шарф на шее завяжу:
От холодов и зимней стужи.
Пойду, под снегом поброжу, –
Меня согреет шарф снаружи.

...

Я шарф отдам – внутри меня он тлеет.

Я вам как жизнь его отдам,
Пускай, как память, он вас греет!

Иван Зеркальный

К Рождеству

Едва декабрь переступил порог,
Еще морозов не было в помине,
А Санта Клаус – бизнесменов Бог –
Уже давно смеется на витрине.
О, этот мир, о, суета сует!
О чем сегодня без конца хлопочет?
Нам Бог послал преображения свет,
А мир кипит во мраке темной ночи..
Дадим же место в сердце Рождеству!

Юрий Стрельников

Хочу...

Хочу любви, тепла, свободы!
Что б ближе стали берега.
И все житейские тревоги –
Послали к чёрту, и до дна
Мы осушили бы стаканы.
И нас бы ветром унесло
В те тёплые моря и дали,
Туда, где мило и светло.
Ты там стоишь у океана,
Твой взор ласкает небосклон.
Вся в белой власти сарафана,
И нет красивей тебя в нём.
Я ветром обращусь едва ли,
Едва ли к волосам прильну,
Но только... если бы вы знали
Насколько сильно вас люблю...

Иван Зеркальный

Родина моя

Много разных мест на свете.
Много стран красивых на земле,
Только красота тех стран далеких
Сердце не затрагивает мне.
Мне мила одна страна – Россия.
И народ наш русский мне родней,
Русские кудрявые березки,
Ширь – раздолье золотых полей,
Где еще услышишь по весне
Песнь любви пичужки – соловья,
Есть ли где на матушке земле,
Русская красавица – зима.
Здесь родился я, и здесь живу,
Встретил здесь любовь

и здесь расстался,

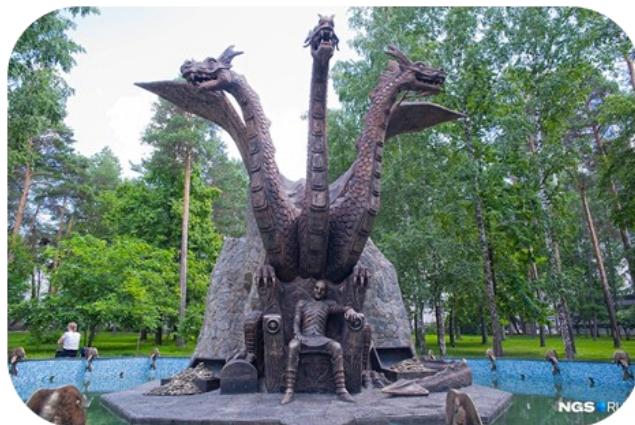
И когда из жизни в смерть уйду,
Я хочу, чтоб прах мой здесь остался.

Юрий Привалов

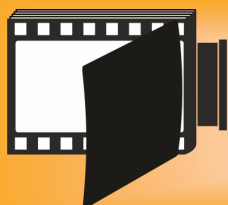
Знаешь ли ты свой район?

Викторина

1. Год образования Октябрьского района.
2. Как до 1929 года назывался Октябрьский район?
3. В каком году принял первых пассажиров Речной вокзал?
4. В честь какого ученого-химика названо одно из учебных заведений района?
5. Кто являлся руководителем строительства моста через реку Обь?
6. Этот летчик, трижды Герой Советского Союза, провел свое детство в нашем районе. Кто этот человек-легенда?
7. В здании какого учебного заведения в годы войны располагался эвакогоспиталь №3609 ?
8. Кому посвящена памятная стела на улице Восход?
9. Фамилия знаменитого поэта, новосибирца, воевавшего в годы Великой Отечественной войны, чьим именем названа улица района?
10. У какой станции метро находится сквер, в котором можно увидеть памятник Кощею Бессмертному и Змею Горынычу?
11. Чье имя носит первая библиотека нашего города?



Ответы: 1. 1929. 2. Закаменский. 3. 1974. 4. Д.И. Менделеев. 5. Г. М. Будатов. 6. А. И. Покрышкин. 7. Школа № 76. 8. Блокадникам города Ленинграда. 9. Б. А. Богатков. 10. Станция метро «Октябрьская». 11. Л. Н. Толстого.



МКУК ЦБС Октябрьского района

Филиал «Библиотека им. Т. Г. Шевченко»

Наш адрес: г. Новосибирск, ул. Большевицкая, 175/1

Тел: (383) 269-40-24

Сайт: shevchenko.cbstolstoy.ru

E-mail: shevchenko@cbstolstoy.ru

Вконтакте: <https://vk.com/>